BAREM ANALITIC

Item	Răspuns corect / posibil	Criterii de evaluare /Punctaj
1. Răspunde în enunțuri complete la întrebările de mai jos. a) Cine i-a descoperit personajului-narator lumea poveștilor? b) Care a fost cartea ce i-a marcat trecerea de la povestea vorbită la cea scrisă? c) Cum se manifesta pasiunea pentru lectură a personajului? d) Ce importanță a avut lectura cărții lui Jules Verne?	a) Lumea poveștilor i-a fost descoperită de către tatăl său. b) Cartea ”Făt-Frumos din lacrimă”, de Mihai Eminescu i-a marcat trecerea de la povestea vorbită la cea scrisă. c) Pasiunea pentru lectură se manifesta prin împrumutarea cărților de la două biblioteci din cartier, prin lecturarea a tot ce-i cădea sub mână și prin cumpărarea cărților din puținii lei ce-i avea. d) Lectura cărții lui Jules Verne l-a învățat să facă deosebirea dintre o carte bună și una proastă. Notă. Sunt posibile diferite variante de structurare!	4 puncte 4x1 Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect.
2. Rezumă, în 50-60 de cuvinte, alineatul al treilea.	Se va accepta drept răspuns corect un text care: - va prezenta fidel informaţia; - va conține informația esențială a alineatului; - va omite detaliile nesemnificative; - va fi coerent gramatical (la persoana a III-a); - va respecta limita de întindere.	5 puncte 5x1 Câte 1 punct pentru fiecare dintre cerinţele enumerate.
3. Comentează, în spațiul rezervat, înțelegerea expresiei *mă îmbolnăvisem de lectură,*	Se va accepta drept răspuns corect numirea și comentarea metaforei. Explicarea trebuie să conțină	3 puncte: 1 punct pentru numireaa metaforei; 1 punct pentru elucidarea

numind tipul figurii de stil ce o conține.	desprinderea sugestiei de pasiune arzătoare, de dependență care putea fi potolită doar cu o carte nouă, asemeni medicamentelor în cazul bolii.	sugestiei figurii de stil, formularea adecvată a comentariului; 1 punct pentru respecatrea limitei de întindere.
4. Exprimă-ți, într-un text coerent, în spațiul rezervat, atitudinea față de educația copiilor prin povești, aducând 3 argumente.	Se va accepta un text în care: - este clar exprimată atitudinea ; - este elucidată nevoia de educație prin lectură și prin valori; - se ține cont de relația dintre părinți și copii, de consolidarea acestor relații prin intermediul modelelor morale oferite de povești; - textul este coerent; - se respectă limita de întindere.	8 puncte: 1 punct pentru exprimarea clară a atitudinii; 1 punct pentru explorarea cuvintelor-cheie ale formulei: *educație, copil, poveste;* 3 (3x1) puncte pentru fiecare argument valid. 2 puncte pentru coerența (1) și logica textului (1). 1 punct pentru respectarea limitei de întindere.1 punct pentru exprimarea clară a punctului de vedere.
5. Scrie titlurile a patru povești.	Se vor accepta oricare 4 titluri de povești populare sau culte, românești sau universale, date exact și scrise corect (cu ghilimele și majusculă la primul termen; cu majusculă la substantivele proprii). Se acceptă și titlul poveștii numite în text. **<u>Nu se acceptă</u>** titlurile de povestiri, romane și fragmente ale acestora.	4 puncte 4x1 Câte 1 punct pentru fiecare titlu scris corect.
6. Înlocuiește complementul circumstanțial din enunțul *Seară de seară, tata spunea o poveste* printr-o subordonată circumstanțială de același tip.	Se va acceptă orice subordonată circumstanțială de timp, plasată înaintea propoziției principale. De exemplu: *Când își încheia activitatea obișnuită, tata spunea o poveste.*	3 puncte 1 punct pentru extinderea complementului în propoziție. 1 punct pentru identificarea și respectarea tipului acestui complement (circumstanțial de timp).

		1 punct pentru plasarea în prepoziție și izolarea prin virgulă.
7. Descrie în spațiul rezervat coperta unei cărți pe care ai citit-o în acest an de studiu.	Se va accepta un text coerent în care obiectul descris este prezentat cu respectarea exigenţelor faţă de textul-descriere.	4 puncte 1 punct pentru ca obiectul descris să fie o copertă de carte. CRITERIU ELIMINATOR! 1 punct pentru că textul respectă rigorile descrierii. 1 punct pentru logica şi coerenţa textului. 1 punct pentru respectarea limitei de întindere.
8. Construiește un dialog din patru replici, care ar putea avea loc între tine și un librar.	Se va accepta un dialog în care sunt clar delimitate rolurile și prin care se discută despre cărți. Se respectă limita de întindere de 4 replici.	4 puncte 4x1 Câte 1 punct pentru fiecare replică potrivită.
9. Motivează prin regulile de punctuație în vigoare utilizarea virgulelor numerotate în enunțul: *Le sunt și astăzi recunoscător tatălui meu,[1] mamei mele, lui Eminescu și lui Jules Verne,[2] pentru că mi-au dăruit magia poveștii și criteriul lecturii.*	Se vor accepta regulile care explică: 1 – separarea părților omogene juxtapuse ale propoziției. 2 – izolarea subordonatei circumstanțiale cauzale.	2 puncte 2x1 Câte 1 punct pentru fiecare situație inclusă în regulă.
10. Citește textul și răspunde la întrebări în enunțuri complete.	O insulă este mai mică decât un continent. Expresia ”insulă izolată” este pleonastică, pentru că neologismul *izolat* înseamnă, de asemenea, insulă.	2 puncte 2x1 Câte 1 punct pentru fiecare informaţie dedusă corect, în limita celor solicitate.
11. Numește două limbi din care au fost împrumutate	Se acceptă 2 dintre variantele: *greacă, slavă, turcă, maghiară,*	2 puncte 1 punct pentru fiecare limbă

cuvinte în limba română.	*poloneză, ucraineană,rusă, bulgară, italiană, franceză, germană, engleză* etc.	numită corect.
12. Redactează, pe 1/3-1/2 din spațiul rezervat, o invitație, respectând legenda dată și rigorile de aranjare în pagină. *Te numești Sorin (Sorina) Creangă, ești secretarul Clubului de lectură al Liceului Teoretic "Mihai Eminescu". Ai misiunea să-ți inviți colegii din liceu la o ședință a clubului la care se va discuta cartea "Insula misterioasă" de Jules Verne. Întâlnirea se va desfășura pe data de 10 iunie 2016, la ora 12:00, în biblioteca liceului.*	Se va accepta un text care va conţine: Adresarea, cu semnul de punctuaţie necesar, descrierea situaţiei, în conformitate cu datele legendei, va fi aranjat adecvat în pagină, cu spațierea de rigoare și va utiliza 1/3 – ½ din spațiul disponibil. Se acceptă și o aranjare creativă a textului în pagină!	4 puncte 1 punct pentru corespunderea structurii/ tipului de text (adresare, informaţie, semnatar/ date de contact); 1 punct pentru respectarea legendei; 1 punct pentru aranjarea în pagină (evidenţierea adresării, spaţierea alineatelor); 1 punct pentru respectarea cerinței de limită: 1/3-1/2 din spațiul rezervat.
5 pct. se vor atribui pentru aspectul de limbă al lucrării, în descreştere: 5 pct. – impecabil, ortografic, punctuaţional şi stilistic; 4 pct. 1 – 2 greşeli de ortografie, punctuaţie, stil în total; 3 pct. 3 – 4 greşeli de ortografie, punctuaţie, stil în total; 2 pct. 5 – 6 greşeli de ortografie, punctuaţie, stil în total; 1 pct. 7 – 8 greşeli de ortografie, punctuaţie, stil în total. 0 pct. pentru depăşirea limitei de 8 greşeli de ortografie, punctuaţie, stil. Notă : Punctajul dat se atribuie numai în cazul realizării itemilor 1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 12. Lipsa totală sau parţială a răspunsurilor la aceşti itemi nu permite acordarea punctajului maxim pentru corectitudine.		